



00689

Scheda n.

4.038

Data di stampa: 11/03/2017

<b>Titoli:</b>	<b>ita: Lode alle ventun forme di Tara;</b>
<b>Autori:</b>	I : tib - Gyatso, Jampa (Geshe);
<b>Traduttori:</b>	tib -> ita - Prevosti, Francesco (Thubten Yonten) Traduttore/Translator;
<b>Opere contenute:</b>	
<b>Frontespizio:</b>	Lode alle ventun forme di Tara / Geshe Jampa Gyatso ; tradotto da Francesco Prevosti
<b>Titolo originario:</b>	
<b>Editore</b>	Istituto Lama Tzong Khapa <span style="float: right;">Collana:</span>
<b>Edizione</b>	Anno 1988   Luogo Pomaia, Italia
<b>Raccolta</b>	
<b>Soggetto</b>	->->->
<b>Opere correlate</b>	
<b>Annotazioni</b>	course 00689 and course 00358 are not the same scritto sui nastri "il master in 3 lingue non c'è" tape 02b blank
<b>Usa avviso</b>	

Ultima modifica in dat 11/10/2007 Effettuata da: Marina Sequi Completato: NO

**Audio**

# Catalogo <b>00689</b>	Sottocat.	Supporto <b>NASTRO</b>	Formato <b>ANALOGICA</b>	Lingua <b>ita</b>	Fonetica	Revisione <b>ACQUISIZIONE INIZIALE</b>
Num. copie <b>1</b>	Num. supporti <b>2</b>	Num file <b>0</b>	N.pagine / Dimensione byte		Durata/Dimensione spina	Qualita Audio <b>Scarsa</b>
Locazione <b>PROGETTO AUDIO-VIDEO</b>				Presente in <b>BOX 126</b>		
Date registrazioni						
File:				Dimensione	Durata	Volume
3.97:						Descrizione

Numero file indicati in scheda ma NON trovati

# Catalogo <b>00689</b>	Sottocat.	Supporto <b>FILE ELETRONICO</b>	Formato <b>MP3</b>	Lingua <b>ita</b>	Fonetica	Revisione <b>DIGITALIZZAZIONE</b>
Num. copie <b>1</b>	Num. supporti <b>1</b>	Num file <b>3</b>	N.pagine / Dimensione byte <b>81.906 kb</b>		Durata/Dimensione spina <b>h. 01.50</b>	Qualita Audio <b>Scarsa</b>
Locazione <b>SERVER</b>				Presente in		
Date registrazioni						
File:				Dimensione	Durata	Volume
3.97: Y:\00689-JAMPA GYATSO (IT)\00689-881031_tape02a.mp3				16.597	0:17	Archive3
3.97: Y:\00689-JAMPA GYATSO (IT)\00689-881029_tape01a.mp3				43.540	0:46	Archive3
3.97: Y:\00689-JAMPA GYATSO (IT)\00689-881029_tape01b.mp3				21.770	0:46	Archive3
						Descrizione
						31/10/88_tape02a
						29/10/88_tape01a
						29/10/88_tape01b